



UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA
PRÓ- REITORIA DE ENSINO DE PÓS-
GRADUAÇÃO
SUPERINTENDÊNCIA ACADÊMICA

PROGRAMA DE
COMPONENTE
CURRICULAR

Unidade: FFCH		Departamento: Museologia	
COMPONENTE CURRICULAR			
CÓDIGO		NOME	
Disciplina		Cultura e Poder	

CARGA HORÁRIA				MÓDULO			CURSO(S)	ANO VIGENTE
T	P	E	TOTAL	T	P	E	Mestrado do Programa de Pós-Graduação em Museologia	2012
60		00	60					

EMENTA

Relações entre os campos da política e da cultura. A politização da cultura: conexões, limites e problemas; seus momentos e movimentos emblemáticos. A culturalização da política: emergência e expansão de temas culturais no âmbito da política contemporânea. Cultura e cidadania: a invenção social da cidadania e a historicidade da noção de cidadão. A nova cidadania cultural: coexistência da diversidade étnica, religiosa, de gênero e nacionalidade. O poder econômico, a cultura política e as políticas culturais. Cultura e tecnocracia.

BIBLIOGRAFIA

CANCLINI, Néstor García. *Ideología, cultura y poder*. Buenos Aires: Secretaría de Extensión Universitaria, Facultad de Filosofía y Letras, Oficinas de Publicaciones, Ciclo Básico Común, Universidad de Buenos Aires, 1997. (Cursos y Conferencias – Segunda época, 5).

CHAUÍ, Marilena. *Cultura e democracia: o discurso competente e outras falas*. São Paulo: Cortez, 2005.

FELDMAN-BIANCO, Bela; CAPINHA, Graça (Org.). *Identidades: estudos de cultura e poder*. São Paulo: Hucitec, 2000. 175 p.

MARTINS, Estevão Resende. *Cultura e poder*. São Paulo: Saraiva, 2007.

RIBEIRO, Gustavo Lins. *Cultura e política no mundo contemporâneo: paisagens e passagens*. Brasília: Editora da Universidade de Brasília, 2000.

Programa de componente curricular proposto na reunião do
Departamento, em ____/____/____

Chefe do Departamento
(assinatura e carimbo)

Programa de componente curricular aprovado na reunião do
Colegiado de Curso, em ____/____/____

Coordenador do Colegiado
(assinatura e carimbo)