



UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO
SUPERINTENDÊNCIA ACADÊMICA

PROGRAMA DE
COMPONENTE
CURRICULAR

Unidade: FFCH		Departamen to: Muse ologi a	
COMPON ENT E CURRICUL AR			
CÓDIGO		N OM E	
Disciplina		Centros Históricos	

CARGA HORÁRIA				MÓDULO			CURSO(S)	ANO VIGENTE
T	P	E	TOTAL	T	P	E		
60		00	60				Mestrado do Programa de Pós-Graduação em Museologia	2012

EMENTA

Conceito de Centro Histórico, seus recortes e escalas: cidades, centros e setores urbanos históricos. A importância simbólica, social e funcional dos conjuntos históricos urbanos. Centralidade *versus* fragmentação urbana. Centro Histórico e centro de negócios. As pressões sociais, funcionais, econômicas e culturais sobre os Centros Históricos. Mudanças comportamentais do público e do poder. Recomendações internacionais. Experiências europeias e latino-americanas relevantes. Metodologia cognoscitiva dos Centros Históricos.

BIBLIOGRAFIA

ARANTES, Antônio Augusto. *Produzindo o passado: estratégias de construção do patrimônio cultural*. São Paulo: Brasiliense, 1984.

AZEVEDO, Paulo Ormino de. Um futuro para nuestros tugurios: el desafío de los centros históricos en los países periféricos. In: SEMINÁRIO INTERNACIONAL SOBRE LA CONSERVACIÓN DE BIENES CULTURALES EN EL CONTEXTO DEL MÉDIO AMBIENTE URBANO. Lima: Municipalidad de Quito-INPCE-The Getty C. Institute-PNUD/Unesco, 1992.

BOYER, M. Christine. *Cities of collective memory: the historical imagery and architectural entertainments*. Cambridge, Mass: The MIT Press, 1994.

CARRIÓN, Fernando. *La renovación urbana de Quito*. Quito: Ediciones CAE, 1983. 47

CASTELLS, Manuel. *Problemas de investigación en Sociología urbana*. Buenos Aires: Siglo XXI, 1985.

CERVELLATI, P. et al. *La nuova cultura delle città*. Milan: Mondadori, 1977.

CERVELLATI, P.; MILIARI, M. *I Centri Storici*. Firenze: Guarnaldi, 1977.

CHUECA GOYTIA, Fernando. *Breve historia del urbanismo*. Madrid: Alianza, 1970.

ESTUDIOS sobre urbanismo iberoamericano: siglos XVI al XVIII. Sevilla: Junta de Andalucía; Consejo de Cultura, 1990.

HARDOY, Jorge; GUTMAN, Margarita. *Impacto de la urbanización en los Centros Históricos de Iberoamérica*. Madrid: MARFREP, 1992.

O DIREITO À MEMÓRIA: patrimônio histórico e cidadania. São Paulo: PMSP/SMC/DPH, 1992.

PICINATO, Giorgio (Org.). *Los Centros Históricos, política urbanística y programas de actualidad*. Barcelona: G. Gilli, 1983.

TSIOMIS, Yannis et al. *Ville-cité*. Paris: Picard, 1997.

ZANCHETTI, Silvio et al. *Estratégias de intervenção em áreas históricas*. Recife: UFPe/MDU, 1995.

Programa de componente curricular proposto na reunião do
Departamento, em ____/____/____

Chefe do Departamento
(assinatura e carimbo)

Programa de componente curricular aprovado na reunião do
Colegiado de Curso, em ____/____/____

Coordenador do Colegiado
(assinatura e carimbo)