



UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA
PRÓ- REITORIA DE ENSINO DE PÓS-
GRADUAÇÃO
SUPERINTENDÊNCIA ACADÊMICA

PROGRAMA DE
COMPONENTE
CURRICULAR

Unidade: FFCH		Departamento: Museologia
COMPONENTE CURRICULAR		
CÓDIGO	NOME	
Disciplina	Museus e Coleções Científicas	

CARGA HORÁRIA				MÓDULO			CURSO(S)	ANO VIGENTE
T	P	E	TOTAL	T	P	E	Mestrado do Programa de Pós-Graduação em Museologia	2012
60		00	60					

EMENTA

Museus de Ciência, Patrimônio de ciência e tecnologia, Preservação e Divulgação da ciência: definições, conceitos e práticas. A disciplina tem por objetivos discutir o patrimônio da ciência e da tecnologia, abordando desde a conceituação, as formas de proteção e a legislação, até a conservação de acervos relacionados. Finalmente, a partir desse panorama sobre os acervos de C&T, serão apresentados os museus de C&T, em sua gênese de formação, diversidade e sua relação com o patrimônio.

BIBLIOGRAFIA

BENNETT, J. Can science museum take history seriously? In: MACDONALD, S. (Ed.). *The politics of display: Museums, Science and Culture*. London: Routledge, 1998.

BRANDI, C. *Teoría de la restauración*. Madrid: Alianza, 2000.

CAZELLI, Sibeles; MARANDINO, Martha; STUDART, Denise Coelho. Educação e comunicação em museus de ciência: aspectos históricos, pesquisa e prática. In: GOUVÊA, Guaracira; MARANDINO, Martha; LEAL, Maria Cristina (Org.). *Educação em museu: a construção social do caráter educativo dos museus de ciência*. Rio de Janeiro: ACESS, 2003. p. 83-106.

GIL, Fernando Bragança; LOURENÇO, Marta Catarino. Que cultura para o século XXI? O papel essencial dos Museus de Ciência e Técnica. In: REUNIÃO DA RED-POP, 6., 1999, Rio de Janeiro. *Anais eletrônicos...* Rio de Janeiro: MAST, 1999. CD-ROM.

GRANATO, M. As exposições e o uso de acervos em Museus de Ciência e Tecnologia. In: MAGALHÃES, Aline Montenegro; BEZERRA, Rafael Zamorano; BENCHETRIT, Sarah Fassa (Org.). *Museus e comunicação: exposições como objeto de estudo*. Rio de Janeiro: Museu Histórico Nacional, 2010. p. 237-258. v. 1.

GRANATO, M. et al. *Um olhar contemporâneo sobre a preservação do patrimônio cultural material*. Rio de Janeiro: Museu Histórico Nacional, 2008.

HALLET, Martin. *The objects of science and technology – Working with ‘things’*. Disponível em: <<http://www.asap.unimelb.edu.au/confs/recovering/hallett.htm>>. Acesso em: 3 jun. 2008.

KHUL, B. M. Algumas questões relativas ao patrimônio industrial e à sua preservação. *Patrimônio Revista Eletrônica do IPHAN*, Brasília, n. 4, mar./abr. 2006. Disponível em: <<http://www.revista.iphan.gov.br/materia.php?id=165>>. Acesso em: 6 jun. 2008.

MINIATI, M. (Ed.). *The restoration of scientific instruments*. Proceedings of the workshop held in Florence, 14-15 dec. 1998. Florence: Le Lettere, 2000.

SILVA, Leonardo Mello e. Patrimônio Industrial: passado e presente. *Patrimônio Revista Eletrônica do IPHAN*, Brasília, n. 4, mar./abr. 2006. Disponível em:

<<http://www.revista.iphan.gov.br/materia.php?id=164>>. Acesso em: 6 jun. 2008.
THE INTERNATIONAL COMMITTEE FOR THE CONSERVATION OF THE INDUSTRIAL HERITAGE.
Carta de NizhnyTagil sobre o patrimônio industrial, 2003. Disponível em:
<<http://www.mnactec.cat/ticcih/pdf/NTagilPortuguese.pdf>>. Acesso em: 3 jun. 2008.

Programa de componente curricular proposto na reunião do
Departamento, em ____/____/____

Chefe do Departamento
(assinatura e carimbo)

Programa de componente curricular aprovado na reunião do
Colegiado de Curso, em ____/____/____

Coordenador do Colegiado
(assinatura e carimbo)